

96 年公務人員高等考試三級考試試題

代號： 30140 全一張
 |
 33740 (正面)

類 科：行政類各類科

科 目：國文（作文、公文與測驗）

考試時間：2 小時

座號：_____

※注意：禁止使用電子計算器。

甲、作文、公文部分：

(一)請以藍、黑色鋼筆或原子筆在申論試卷上作答，於本試題上作答者，不予計分。

(二)不得於試卷上書寫姓名或入場證號。

一、作文：（60 分）

行政中立又稱文官中立，係指公務人員在職期間應盡忠職守，推動由政府所制定的政策造福社會大眾；在處理公務上，立場應超然、客觀、公正，一視同仁，無所偏袒；在執法或執行政務人員的政策上，應採取相同標準，公平對待任何個人、團體或黨派，既不徇私，也無畸重畸輕之別；在日常活動中不介入地方派系或政治紛爭，以專業知能為民服務。

台灣諺語有云：「樹頭站乎在，不驚樹尾作風颱」。就先進民主國家的經驗而言，中立而專業的公務人員確實如同穩固的樹根一樣，在政權輪替的過程中經常發揮重要的安定功能。以日本為例，二次戰後迄今歷經數度政權輪替而不致造成政局動盪，有一大部分原因要歸功於公務人員堅持行政中立，以透明無色的無印良品自許，不隨政黨的立場與顏色而改變其應有的專業與敬業，贏得社會的信賴與好評。

基於行政中立對國家利益的影響，行政中立的法制化成為一種民主化的指標與趨勢。美國國會於 1939 年通過「赫奇法案」(Hatch Act)，限制公務人員參與政治活動。我國立法院亦於民國 96 年 5 月 14 日初審通過「行政中立法草案」部分條文，規定公務人員不得於上班時間從事政黨或其他政治團體活動，但執行業務必要不在此限；條文保障公務人員集會結社自由，但不得兼任政黨職務，也不得兼任公職候選人競選辦事處職務；另外不得利用公務人員身分影響他人加入或拒絕政黨活動、不得替政黨或參選人期約收受金錢等捐助，也不得阻礙他人依法募款。

請您以「行政中立與國家利益」為題，闡述您的見解與建議，文長不限。

二、公文：（20 分）

試擬內政部警政署致各縣市政府警察局函：應配合新修正之道路交通管理處罰條例之施行，對民眾加強宣導有關取締行車秩序、路口淨空及行人安全違規項目之教育工作，以共同維護交通安全。

乙、測驗部分：（20 分）

代號： 4301

(一)本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。

(二)共 10 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題或申論試卷上作答者，不予計分。

依據下文回答第 1.~3. 題

余適客稷下，方與表兄李篤之對燭飲。忽聞有聲如雷，自東南來，向西北去。眾駭異，不解其故。俄而几案擺簸，酒杯傾覆；屋梁椽柱，錯折有聲。相顧失色。……各疾趨出。見樓閣房舍，仆而復起；牆傾屋塌之聲，與兒啼女號，喧如鼎沸。人眩暈不能立，坐地上，隨地轉側。河水傾潑丈餘，雞鳴犬吠滿城中。逾一時許，始稍定。視街上，則男女裸聚，競相告語，並忘其未衣也。後聞某處井傾仄，不可汲，某家樓臺南北易向，樓霞山裂；沂水陷穴，廣數畝，此真非常之奇變也。（蒲松齡《聊齋志異》）

1. 根據本文敘述，所謂「真非常之奇變」，當是：

(A) 山洪

(B) 水澇

(C) 地震

(D) 海嘯

(請接背面)

類 科：行政類各類科

科 目：國文（作文、公文與測驗）

2. 下列選項都是蒲松齡描寫災難中人們的反應，那一個最為特殊生動？
 (A) 兒啼女號，喧如鼎沸 (B) 人眩暈不能立，坐地上
 (C) 男女裸聚，競相告語 (D) 相顧失色，各疾趨出
3. 英國史學家史景遷在《婦人王氏之死》一書中，曾稱美蒲松齡三項書寫才華。根據本文內容特色下列選項，何者應不在史景遷對蒲氏的讚語之中？
 (A) 山東回憶的記錄者 (B) 說故事的人
 (C) 形象的塑造者 (D) 官方施政的監理者
4. 下列各組句子中，「」內的字義，都作「賣」解的是：
 (A) 守羊無食，何不「貨」羊糴米（《南史·卞彬傳》）／有鄉人「貨」梨於市，頗甘芳（《聊齋志異·種梨》）
 (B) 嫗以釵授婦，使姑質錢「市」米，三日外請復相見（《聊齋志異·王成》）／願為「市」鞍馬，從此替爺征（〈木蘭詩〉）
 (C) 有錢但「沽」酒，莫買南山田（利登〈沽酒詩〉）／有美玉於斯，韞匱而藏諸？求善賈而「沽」諸（《論語·子罕》）
 (D) 雖撤屋伐木、雇妻「鬻」子，僅可供給催租吏卒酒食之費（《五代史平話·梁史·卷上》）／置於市，賈十倍，人爭「鬻」之，予買得其一（劉基〈賣柑者言〉）
5. 清代台灣詩人陳尚恂七言律詩：「誰家老圃影橫斜，曳杖尋秋感鬢華。便擬古梅探雪海，難攜片石上星槎。重陽野外無停屐，薄暮城頭有斷笳。待得王郎來送酒，陶公三徑已開花」，請問下列詩句中的季節，何者與此詩不同？
 (A) 停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花 (B) 遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人
 (C) 菡萏香消翠葉殘，西風愁起綠波間 (D) 山山綠遍相思樹，正是江南草長時
6. 下列詞語由少而長依序排列，正確的是：
 (A) 垂髻／弱冠／而立／強仕 (B) 總角／襁褓／及笄／而立
 (C) 弱冠／束髮／不惑／黃髮 (D) 襁褓／垂髻／耳順／弱冠
7. 歸隱是中國文人常有的選擇，下列那一個選項，含有「勸人歸隱」之意？
 (A) 聖代無隱者，英靈盡來歸。遂令東山客，不得顧採薇
 (B) 鳥獸不可與同群，吾非斯人之徒與而誰與
 (C) 鳳兮鳳兮，何德之衰？往者不可諫，來者猶可追。已而已而，今之從政者殆而
 (D) 聖主常徵賢，群公每舉德。願謝山中人，迴車首歸躅
8. 古詩十九首：「生年不滿百，常懷千歲憂。晝短苦夜長，何不秉燭遊。為樂當及時，何能待來茲」，詩中所傳達的人生觀與下列何者相近？
 (A) 南箕北有斗，牽牛不負軛。良無盤石固，虛名復何益
 (B) 願飛安得翼，欲濟河無梁。向風長嘆息，斷絕我中腸
 (C) 出西門，步念之。今日不做樂，當待何時
 (D) 豈不常勤苦，羞與黃雀群。何時當來儀，將須聖明君
9. 下列各組詞語皆與時間有關的是：
 (A) 千慮一得／朝三暮四／日上三竿 (B) 一日三秋／一夕髮白／五日京兆
 (C) 一飯千金／繞梁三日／十年生聚 (D) 一暴十寒／百年樹人／三緘其口
10. 成語往往有其特殊的出處及習慣用法，不可濫用。下列各成語之涵義或適用範圍說明有誤的是：
 (A) 徐娘半老——指稱中年婦女，可用於所尊重的女性身上
 (B) 音容宛在——弔唁用語。用以形容其人雖死，聲音容貌彷彿在世
 (C) 得魚忘筌——喻人求道，貴在實質掌握，不可拘於文字形式
 (D) 夢熊之喜——夢見熊羆的喜兆，賀人添丁之詞